

Раздаточный материал к воркшопу для ГПА
инструкторов по физической культуре на тему:
«Подготовка детей к конкурсу «Ритмическая мозаика, как средство
приобщения к общечеловеческим ценностям».

МАДОУ-детский сад № 151 ,
инструктор по физической культуре Кичигина Ольга Юрьевна



Алгоритм подготовки детей к конкурсу «Ритмическая мозаика»

| 1. Изучаем положение к конкурсу, если есть вопросы задаем организатору. | | |
|--|--|--|
| 2. Создание композиции с учетом требований к композиции прописанных в положении. | | |
| <i>Подбор музыки</i> | <i>Обязательные элементы, построения и перестроения</i> | <i>Спортивный инвентарь, оборудование</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Текст на русском языке • Соответствовать возрасту • Ритмически доступно детям дошкольного возраста (песни из мультфильмов, детских кинофильмов, современные детские песни, народные, патриотические) | <ul style="list-style-type: none"> • ОРУ • Прыжки • Повороты • Упражнения на равновесия • Перестроения <p style="text-align: center;">Соответственно возрасту</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Мячи • Скакалки • Обручи • Гимнастические палки, скамейки • Фитболы • Степы • Скамейки • Ракетки • Гантели и др. спортивный инвентарь и оборудование |
| 3. Подбор детей и разучивание композиции. Правило! (К детям выходить уже с готовой композицией, не забываем: «легче научить, чем переучить!») | | |
| 4. Участие в самом конкурсе. | | |